

# Festival IFAS. Pardubicemi zaznělo na pět set hlasů

Největší úspěchy zaslouženě sklízel sbor z druhého konce světa. Až z Nového Zélandu.

**Pardubice** – Mezinárodní festival pěveckých sborů IFAS v Pardubicích skončil. Představil však bohaté spektrum pěveckých sborů. Do Pardubic se na pět dní sjelo na pět set zpěvaček a zpěváků – z České republiky, Polska, Ruska, Lotyšska a Nového Zélandu.

V řadě koncertů a pěveckých vystoupení nejen v Pardubicích zazněla přehlídka světových písní. Soutěžní části dominovali novozélandští zpěváci, neztratily se ale ani domácí



AULA PARDUBICKÉ univerzity hostila soutěžní klání mezinárodního festivalu pěveckých sborů IFAS 2016. Zúčastnilo se jej na 500 pěvců z celého světa. Foto: Deník/Jiří Sejkora

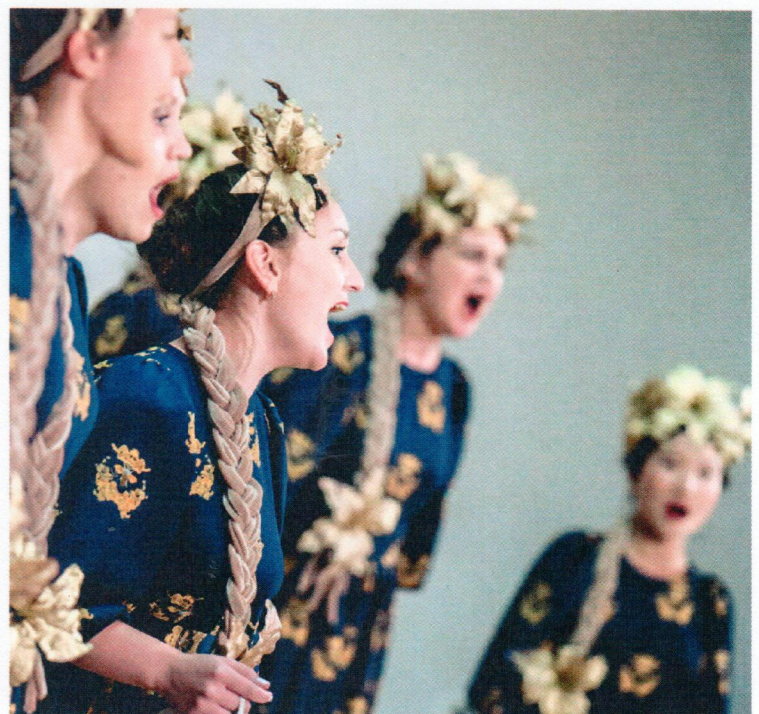
sborny. Uspěla Ostrava i pardubický VUS.

Mezinárodní porota měla mnohdy těžké rozhodování. „Děkuji všem – sborům i organizátorům za krásné zážitky, kterých jsem za těch pět dní mohl být při-

tomen,“ děkoval jeden z porotců, Peter Freestone.

„Pěvecké sbory jsou vpravdě jediná velká rodina. Navzdory tomu, že pocházíme z různých národů a konců světa všichni mluvíme jedním jazykem a tím je

hudba. Kdyby si ze souznění národů, které zde v Pardubicích vždy panuje, vzali příklad i politici, stal by se svět lepším místem pro nás všechny,“ podotkl na závěrečném galakonzertu národů Freestone.



## Festival IFAS. Pardubicemi zaznělo na pět set hlasů

8.7.2016 Pardubický deník str. 3 Pardubicko

Univerzita Pardubice

Největší úspěchy zaslouženě sklízel sbor z druhého konce světa. Až z Nového Zélandu.

Pardubice – Mezinárodní festival pěveckých sborů IFAS v Pardubicích skončil. Představil však bohaté spektrum pěveckých sborů. Do Pardubic se na pět dní sjelo na pět set zpěvaček a zpěváků – z České republiky, Polska, Ruska, Lotyšska a Nového Zélandu.

V řadě koncertů a pěveckých vystoupení nejen v Pardubicích zazněla přehlídka světových písní.

Soutěžní části dominovali novozélandští zpěváci, neztratily se ale ani domácí sbory. Uspěla Ostrava i pardubický VUS.

Mezinárodní porota měla mnohdy těžké rozhodování. „Děkuji všem – sborům i organizátorům za krásné zážitky, kterých jsem za těch pět dní mohl být přítomen,“ děkoval jeden z porotců, Peter Freestone.

„Pěvecké sbory jsou vpravdě jediná velká rodina. Navzdory tomu, že pocházíme z různých národů a konců světa všichni mluvíme jedním jazykem a tím je hudba. Kdyby si ze souznění národů, které zde v Pardubicích vždy panuje, vzali příklad i politici, stal by se svět lepším místem pro nás všechny,“ podotkl na závěrečném galakoncertu národů Freestone.

Foto popis| AULA **PARDUBICKÉ univerzity** hostila soutěžní klání mezinárodního festivalu pěveckých sborů IFAS 2016. Zúčastnilo se jej na 500 pěvců z celého světa.

Foto autor| Foto: Deník/Jiří Sejkora

Region| Východní Čechy